

En permanence :

Jeux vidéos queers et féministes, coloriage de chats, tigres et autres félins, bibliothèque, plantes chantantes et vampires charmeurs dans un oasis domestique.

RDV

10h – 11h

Ouverture de l'atelier *Les Sentiers du Désir*

Arrosage de plantes en commun, discussion plante par plante sur les soins à apporter et préparation de l'atelier *Danser pour des plantes*

11h – 13h

Atelier - *Écoutez-le, le monde vous parle*

Avec Stéphane Gérard (réalisateur)

Devant un écran de télévision, les participant.e.s questionneront ensemble des images filmiques et d'archives dans une séance d'analyse filmique collective et politique.

14h – 17h

Atelier - Broderie

Par Sido Lansari (artiste)

Pour se réapproprier la domesticité, Sido Lansari propose un atelier textile subversif ouvert à tous et à toutes

En permanence :

Jeux vidéos queers et féministes, coloriage de chats, tigres et autres félins, bibliothèque, plantes chantantes et vampires charmeurs dans un oasis domestique.

RDV

18h – 20h

Photobooth - Science-fiction et utopies

Avec Alice Carabédian (docteure en philosophie politique, université Paris-Diderot)

Adieu combats entre un superman et un horrible alien enlevant une jeune femme perdue !  
Le photobooth utopique vous permettra de poser dans un décor sci-fi de carton-pâte pour raconter d'autres histoires.

En s'éloignant des histoires «dystopiques» de colonisation, de sexisme, de racisme ou d'extermination typiques de la vieille science-fiction, le studio photo est une façon d'ouvrir nos imaginaires, de participer, de se réapproprier le space-opéra d'une façon utopique comme l'a fait Ursula Le Guin dans toute son œuvre.

21h – 23h

Atelier - Plantes et révoltes

Avec Josèfa Ntjam (artiste)

Cette intervention consiste en la création d'un herbier fictif de plantes ayant servi à des luttes, des indépendances, et des révoltes. Cet herbier se constituera d'une trentaine de plantes, dont les visuels seront imprimés sur des cartes, similaires à des cartes à jouer ; chacune de ces cartes sera disposée dans un sachet avec une graine. Ces sachets seront accrochés à un tableau mis à disposition du public, qui, une fois le sachet en main, devra entrer dans le « cabinet » là où la définition, c'est-à-dire la partie narrative et orale de cette intervention lui sera donnée. L'histoire de cette plante, dans quelles luttes elle a servi, qui l'a utilisée etc. sera racontée en créant des personnages et des paysages fictifs.

En permanence :

Jeux vidéos queers et féministes, coloriage de chats, tigres et autres félins, bibliothèque, plantes chantantes et vampires charmeurs dans un oasis domestique.

RDV

minuit – 02h

Atelier - Jeux vidéo et coding queer

Avec Guy Mark Lifshitz (*data scientist*)

Dans un cadre nocturne propice à la concentration, Guy Mark Lifshitz propose un atelier ludique autant que technique autour des jeux vidéos et de la programmation, mettant en avant des personnages, des histoires et relations amoureuses loin du moule hétéronormatif de l'industrie du jeu vidéo.

02h – 08h

Programmation de films

Par Lucas Morin (Bétonsalon – Centre d'art et de recherche) et Tarek Lakhrissi (artiste, libraire)

Films d'artistes évoquant des trajectoires complexes et diasporiques, films tombés dans le domaine public, fleurs, êtres hybrides et paniques sexuelles.

En permanence :

Jeux vidéos queers et féministes, coloriage de chats, tigres et autres félins, bibliothèque, plantes chantantes et vampires charmeurs dans un oasis domestique.

RDV

08h – 09h

Séance de yoga matinale pour tous les corps

Avec Mohammed Ismail (instructeur de yoga, YogainParis)

10h – 13h

Atelier - Danser pour des plantes

Avec dance for plants (collectif artistique)

Danser pour des plantes est une pratique risquée. C'est performer une conspiration multi-espèce qui peut réagencer, dans le même mouvement, identités, ontologies et collectifs.

Nous vous convions à fomentier des nouvelles histoires ensemble, histoires de care, de magies, de photosynthèse, histoires de pleins d'autres trucs. On va surtout danser, pour nous, pour les plantes, pour nous et pour les plantes, pour (se) faire chaud aux feuilles.

Atelier ouvert à tou.te.s.

En permanence :

Jeux vidéos queers et féministes, coloriage de chats, tigres et autres félins, bibliothèque, plantes chantantes et vampires charmeurs dans un oasis domestique.

RDV

14h – 18h

Atelier - Écriture créative

Avec Emilie Notéris (travailleuse du texte)

Cet atelier d'écriture queer aura pour objectif de démonter les binarismes nature/culture en proposant un basculement des regards, une remise en question des dichotomies homme-animal, animé-inanimé, entre écriture théorique et écriture (science)fictionnelle. Pour ce faire, chaque participant.e à l'atelier devra se munir de 4 livres extraits de sa bibliothèque, deux de fiction et deux de théorie, qu'il.e apportera avec elle-lui à l'atelier d'écriture, ou s'emparer d'un des ouvrages de l'œuvre-bibliothèque *Shared Letters* de Katinka Bock.

En réponse au texte d'Ursula K. Le Guin, nous mobiliserons ensemble les compétences critiques et les techniques appropriées à l'étude de l'histoire meurtrière des belettes, de l'érotisme batracien, ou encore de l'épopée des tunnels du ver de terre, pour nous consacrer à l'art du séquoia ou à celui de la courgette.

19h – 22h

Atelier – Zine le salon

Facial/ est un fanzine intersubjectif et insolent, il tente de créer des liens et de proposer une position de face et non de front. C'est une position esthétique autant que politique. Une position queer et radicale. Après une exposition sous la forme d'une chambre d'adolescent, facial/ propose une conversation sous la forme d'un salon. Une ambiance r'n'b, une conversation autour de la notion d'être de face, ou pleine face, ou même en pleine face. De cette conversation pleine, nous l'espérons, de dérives, naitra un micro-fanzine autour d'images et de morceaux de discussions. Une manière faciale d'aborder la question que soulève l'idée que « nous ne sommes pas le nombre que nous croyons être », mais qu'en tout cas on a sans doute plusieurs faces.