

VENDREDI 2 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 1

En permanence :

Exposition d'objets à comportements :

Bug Antenna de Raphaëlle Kerbrat (artiste et étudiante-chercheuse, EnsadLab - PSL)

Fauteuil handicapé / Disabled Chair de Samuel Bianchini (artiste et enseignant-chercheur, EnsadLab - PSL)

GOR (Groupe des objets révolutionnaires) de Filipe Pais (artiste et enseignant-chercheur, EnsadLab - PSL), Julie Brugier (designeuse et étudiante-chercheuse, EnsadLab - PSL) et Olivain Porry (artiste et étudiant-chercheur, EnsadLab)

Hors Cadre de Samuel Bianchini et Didier Bouchon (ingénieur de recherche et création, EnsadLab)

Ma tête est ensanglantée mais insoumise de Selma Lepart (artiste et étudiante-chercheuse EnsadLab - PSL)

Toasters d'Olivain Porry, To be not perfect de Cécile Bucher (ingénieure de recherche et création, EnsadLab)

Unidentified 001 d'Aurélië Hoegy (designeuse et étudiante-chercheuse, EnsadLab)

RDV

10h – 12h

Exposition-test 1ère partie

13h – 15h30

Workshop Objets à comportements

Atelier pratique de recherche et création pour le jeune public avec le MisB KIT, un kit de robotique modulaire. Les participants seront invités à développer des objets à comportements manifestants à partir d'objets abandonnés et des déchets.

16h – 18h

Combat d'expressivité

Dans ce combat, organisé par Florent Levillain (chercheur en sciences cognitives, EnsadLab) les participants seront invités à utiliser le MisB Kit, un kit de robotique modulaire pour développer des objets à comportements. Les participants seront mis au défi de réaliser l'objet le plus expressif, en tirant parti des ressources des matériaux et du mouvement qui les anime. Le plus expressif des objets gagnera le combat.

18h – minuit

Exposition-test 2ème partie

VENDREDI 2 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 2

En permanence :

Exposition d'objets à comportements :

Bug Antenna de Raphaëlle Kerbrat (artiste et étudiante-chercheuse, EnsadLab - PSL)

Fauteuil handicapé / Disabled Chair de Samuel Bianchini (artiste et enseignant-chercheur, EnsadLab - PSL)

GOR (Groupe des objets révolutionnaires) de Filipe Pais (artiste et enseignant-chercheur, EnsadLab - PSL), Julie Brugier (designeuse et étudiante-chercheuse, EnsadLab - PSL) et Olivain Porry (artiste et étudiant-chercheur, EnsadLab)

Hors Cadre de Samuel Bianchini et Didier Bouchon (ingénieur de recherche et création, EnsadLab)

Ma tête est ensanglantée mais insoumise de Selma Lepart (artiste et étudiante-chercheuse EnsadLab - PSL)

Toasters d'Olivain Porry, To be not perfect de Cécile Bucher (ingénieure de recherche et création, EnsadLab)

Unidentified 001 d'Aurélië Hoegy (designeuse et étudiante-chercheuse, EnsadLab)

RDV

10h – 12h

Exposition-test 1ère partie

13h – 15h30

Workshop Objets à comportements

Atelier pratique de recherche et création pour le jeune public avec le MisB KIT, un kit de robotique modulaire. Les participants seront invités à développer des objets à comportements manifestants à partir d'objets abandonnés et des déchets.

16h – minuit

Exposition-test 2ème partie

NUIT DU VENDREDI 2 FÉVRIER AU SAMEDI 3 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 1

En permanence :
Exposition d'objets à comportements

RDV

Minuit – 10h
Exposition-test 3ème partie

NUIT DU VENDREDI 2 FÉVRIER AU SAMEDI 3 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 2

En permanence :
Exposition d'objets à comportements :

RDV

Minuit – 10h
Exposition-test 3ème partie

SAMEDI 3 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 1

En permanence :
Exposition d'objets à comportements

RDV

10h – 17h
Exposition-test 3ème partie

18h – 20h
Discussion publique
Autour de l'exposition-test et face à des objets en action, une discussion publique est proposée et modérée par Emanuele Quinz et Rahma Khazam, avec la participation de Pierre Cassou-Noguès (philosophe, Université Paris 8), Élie During (philosophe, Université Paris Nanterre), Jean-Paul Laumond (roboticien, Laas-CNRS Toulouse), Anna Longo (philosophe, ENS).

20h – 22h
Exposition-test 4ème partie

SAMEDI 3 FÉVRIER

Ateliers 1 et 2
La Harpe de Gwilan

Atelier 2

En permanence :
Exposition d'objets comportementaux

RDV

10h – 13h
Exposition-test 3ème partie

14h30 – 17h
Workshop Objets à comportements
Atelier pratique de recherche et création pour le jeune public avec le MisB KIT, un kit de robotique modulaire. Les participants seront invités à développer des objets à comportements manifestants à partir d'objets abandonnés et des déchets.

18h – 22h
Exposition-test 4ème partie